

ROMANICA OLOMUCENSIA

VOL. 21 (2009), NUM. 1

Artículos y estudios – Articles et études

LINGÜÍSTICA — LINGUISTIQUE

Nicola CARDIA, <i>Alcune riflessioni sull'ordine dei costituenti nell'italiano e nelle lingue slave</i> ...	1
Jiří ČERNÝ, <i>Diccionario de americanismos español-checo: primera información sobre el proyecto</i>	14
Jaromír KADLEC, <i>La situation linguistique et la position de la langue française en Tunisie</i>	20
Ondřej KAPUSTA, <i>Quelques remarques sur l'évolution de la lexicographie tchèque-française et française-tchèque au XX^e siècle</i>	26
Jan LAZAR, <i>Quelques observations sur les particularités orthographiques du français tchaté</i>	38

LITERATURA — LITTÉRATURE

Zuzana BURIANOVÁ, <i>A Poética do Instante em Contos Exemplares de Sophia de Mello Breyner Andresen</i>	44
Maksymilian DROZDOWICZ, <i>La literatura paraguaya en castellano</i>	52
Eduard KRČ, <i>La lucha iniciática en Rosa Montero (Temblor)</i>	61
Marie VOŽDOVÁ, <i>Première République – âge d'or du théâtre français en Moravie</i>	71

HISTORIA Y CULTURA — HISTOIRE ET CULTURE

Daniel ESPARZA-RUIZ, <i>El significado simbólico de Jára Cimrman en el mundo checo: un ensayo sobre identidad nacional y la longue durée</i>	80
--	----

Reseñas – Comptes rendus

Anna BRANACH-KALLAS – Agnieszka RZEPA – Eugenia SOJKA, <i>TransCanadiana 1/2008</i> (Jaromír Kadlec)	88
François CARADEC, <i>Dictionnaire du français argotique et populaire</i> (Ondřej Kapusta)	89
<i>Italská čítanka</i> (Tomáš Matras)	90
Krzysztof JAROSZ, <i>Romanica Silesiana 2 (La réécriture dans la littérature québécoise)</i> (Jaromír Kadlec)	92
Lola PONS RODRÍGUEZ (ed.), <i>Álvaro de Luna: Virtuosas e claras mugeres (1446)</i> (Ivo Buzek)	93
Jan ŠABRŠŮLA, <i>Základy francouzské stylistiky</i> (Jan Holeš)	95

...

Jiří ČERNÝ, <i>Diccionario de americanismos español-checo: primera muestra</i>	97
--	----