

## Daniel Esparza galardonado en España por un reportaje de investigación

Daniel Esparza, profesor en el Departamento de Estudios Románicos de la universidad de Olomouc, ha sido galardonado en el III Premio de Periodismo Ciudad de Málaga con la «mención especial por unanimidad», por su reportaje *Málaga: Pionera del Mediterráneo*, publicado en la revista vasca *3sesenta*, de ámbito internacional, que se distribuye además de en España, en Portugal, México, Argentina, Puerto Rico, Costa Rica, Ecuador, Panamá, Brasil y Perú. El reportaje, de carácter histórico-cultural, se centra en la vida del barrio marineró de Pedregalejo a finales de los 60 y principios de los 70, y rescata una historia que ha permanecido durante casi cuatro décadas en el oscuro limbo de la memoria litoral de España. Como escribía el diario *El Mundo* (24-4-2012) «el texto pone en valor el litoral malagueño al narrar cómo surgió, a principios de los años 70 en el barrio marineró de Pedregalejo, un grupo de deportistas que fundó el primer club surfista activo del Mediterráneo». Estos jóvenes, en un periodo dominado por el conservadurismo político de un régimen no democrático como el franquista, lanzaron un grito de libertad y esperanza al inventar para Málaga el arte de volar sobre las olas, y se convirtieron en precursores de los nuevos tiempos que estaban a punto de llegar. Durante la ceremonia de entrega de premios, el alcalde de Málaga y senador en las Cortes, don Francisco de la Torre, destacó la «sensibilidad inusual y la narrativa costumbrista de un reportaje profundo y trabajado».

Este reportaje de carácter divulgativo, está encuadrado en un proyecto de investigación comenzado en 2008, que estudia los orígenes del *He'e Nalu* (surf) en el Pacífico y su expansión por el mundo, no sólo como actividad deportiva y subcultural, sino también como metáfora de la vida expresada en el ámbito de la política, literatura, sociedad y economía. El proyecto de investigación, además de este reportaje divulgativo sobre Málaga, y otro publicado en la Revista CLÍO sobre los orígenes del surf, ya ha dado dos artículos académicos: uno de ellos publicado en la Revista Jábega (2010) «Los Orígenes del surfing en Málaga»; y otro de 2011 «De Hawai al Mediterráneo: La génesis del surf en España», publicado en la revista de impacto RICYDE, Revista Internacional de Ciencias del Deporte, indexada en SCOPUS, EBSCO, RESH y Latindex. La primera parte del proyecto terminará a finales de 2012 con la publicación de una monografía pionera, al tratarse de la primera que acomete un estudio tan exhaustivo de la historia del surf y su expansión por el planeta (incluye América Latina y Europa), pues hasta la fecha la mayoría de las obras y autores se han centrado únicamente en EEUU o Australia.

Eduard Krč