

## Románica Olomucensia: 50 aniversario de nuestra revista

### 1. Introducción. El origen de la revista y sus primeros números

El actual director de *Romanica Olomucensia*, Enrique Gutiérrez Rubio, me propuso que, en ocasión del 50 aniversario de nuestra revista, escribiera un par de líneas sobre sus orígenes y la evolución que ha tenido lugar a lo largo del último medio siglo. Lo primero que se me ocurre a este respecto es que, en una reunión de nuestro departamento, en 1972, como joven asistente, levanté la mano y propuse fundar una publicación que pudiera recoger periódicamente un par de artículos científicos sobre todo de los miembros de nuestro departamento, eventualmente, más tarde, de algunos colegas de otras universidades checoslovacas (Praga, Brno y Bratislava, donde existían departamentos de Filología Románica en aquel entonces) o extranjeras. Propuse también que la revista podría salir publicada en el marco de AUPO (*Acta Universitatis Palackianae Olomucensis: Facultas Philosophica: Philologica*) y que podría llamarse *Romanistica Olomucensia*. La reacción de mis colegas fue moderadamente positiva y, siguiendo la regla de que a cualquier iniciativa hay que castigarla adecuadamente, me concedieron la función de director o redactor responsable de estas publicaciones. Además, Antonín Zatloukal, que impartía la docencia de literatura francesa, pero era un buen conocedor del latín, propuso cambiar el nombre de nuestra revista a *Romanica Olomucensia*, lo que, en su opinión, correspondía mejor a las tradiciones latinas.

El primer número de *Romanica Olomucensia* fue publicado dentro de AUPO ya en 1973 y, hasta la revolución de terciopelo de 1989, salieron apenas dos números más. Yo fui el redactor responsable o editor de los primeros dos, pero el tercero lo editó Jaroslav Zezula, director en aquel tiempo de nuestro departamento y vicerrector de asuntos políticos de la Universidad Palacký (nuestra universidad). Entre los años 1976 y 1981, cuando la Filología Española dejó de existir en la Universidad Palacký, trabajé en la UMCS (Universidad María Curie-Skłodowska), en Lublin. Un día, cuando aparecí en Olomouc, Zezula me comunicó que se preparaba el tercer número de *Romanica*, pero que esta vez lo dirigiría él y que dicho número contendría exclusivamente artículos de carácter profundamente ideológico. Añadió que yo, desde luego, podía participar, pero siguiendo estrictamente esa instrucción. El resultado fue el siguiente: no fui redactor responsable, no publiqué allí ningún artículo y creo que no lo leí nunca. Incluso tengo mis dudas sobre si ese tercer número realmente existe.

### 2. El cambio después de nuestra revolución de terciopelo

Los profundos cambios acaecidos en 1989 en los llamados «países del Este» y, entre ellos, la revolución de terciopelo checoslovaca, tuvieron grandes consecuencias sobre la vida de sus instituciones y ciudadanos. En lo que se refiere a nuestro Departamento de Filología Románica, un mes después de los acontecimientos del

17 de noviembre, el 16 de diciembre de 1989, el último rector comunista me nombró, a petición de los estudiantes rebeldes, director del departamento, lo que confirmó en enero el nuevo rector, Josef Jařab, nombrado por el presidente Václav Havel.

Pocos años después, se logró reforzar la Filología Francesa, renovar la Española y, con la ayuda del proyecto TEMPUS, fundar en 1993 por primera vez las filologías Italiana y Portuguesa. En lo que se refiere a nuestra revista, comenzamos a editarla desde el número 4 con mucha mayor frecuencia y, en pocos años, se convirtió en una publicación anual, editada siempre dentro de AUPO. Sin embargo, aparecieron dos novedades más. La primera consistió en que a veces se publicaban números temáticos, como, p. ej., los que llevaron el subtítulo Iberoamericana I o II. Y la segunda, tal vez más importante, que aparecían sistemáticamente artículos de otros autores checos, eslovacos y extranjeros que no eran miembros de nuestro departamento. Muchas veces publicamos, p. ej., artículos de autores que participaron en nuestras conferencias llamadas «Encuentros de romanistas» y organizadas a partir de 1991, hasta la actualidad, en nuestro departamento.

### **3. El segundo cambio: transformación en una revista**

Hasta el año 2007 seguimos publicando *Romanica Olomucensia* dentro de AUPO y con la periodicidad casi regular de un ejemplar al año. Sin embargo, ese año se nos ofreció la posibilidad de un cambio más: transformar nuestra publicación en una revista regular. En aquel entonces, discutíamos con los colegas la mejor manera de realizarlo. Finalmente llegamos a la conclusión de que a partir de 2008 *Romanica Olomucensia* se transformaría en una revista y que se publicarían dos números regulares anualmente. Actualmente, en 2023, se publican dos números de la revista, con diez artículos por número. De acuerdo con la tradición, se admiten principalmente trabajos en francés, italiano, portugués y español, pero también en otras lenguas romances.

Yo seguí un par de años en la función de director, pero, en vista de mi edad avanzada, comencé a ofrecer la posibilidad de participar en la redacción de la revista a otros colegas más jóvenes: Jiří Chalupa y Jan Holeš. Fue en el año 2013 (número 25.2.), cuando dejé definitivamente la revista. Me sustituyó Jan Holeš en la función de director y Enrique Gutiérrez Rubio, hasta entonces miembro del Consejo de Redacción, pasó a ocupar el puesto de editor. Pocos años después, tras la marcha de Jan Holeš de la Universidad Palacký, sería Enrique Gutiérrez Rubio quien desempeñaría la función de director y editor principal, concretamente a partir del número 29.1. de 2017. Bajo su dirección, la revista se convirtió en una prestigiosa publicación con reputación internacional, incomparable con los primeros números que contenía cada uno solo un par de artículos escritos por los propios miembros del departamento. En gran medida, estos éxitos han sido posibles gracias a la intensa y dedicada colaboración de tres editores, dos de nuestro propio departamento, Samuel Bidaud y Francesco Bianco, y el tercero, Enrique Rodrigues-Moura, de la universidad Otto-Friedrich de Bamberg, Alemania. Además, entre las filas del Consejo Asesor y del

---

Consejo de Redacción se hallan colaboradores de gran prestigio, tanto del ámbito checo y eslovaco, como de los países de lengua romance.

Una vez convertida en una publicación plenamente internacional e indexada en algunas de las bases de datos más prestigiosas del mundo –incluidas SCOPUS y Emerging Sources Citation Index (ESCI) de Web of Science– el futuro de *Romantica Olomucensia* pasa por continuar tendiendo puentes entre los especialistas de los países de lengua romance, tanto de Europa como de América e incluso África, y la asentada tradición humanística centroeuropea en estas lenguas, siempre con la calidad científica por bandera.

Jiří Černý  
(Universidad Palacký de Olomouc)